

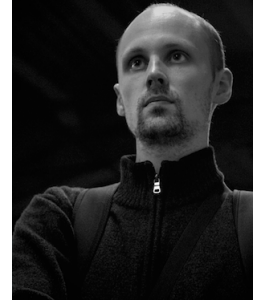
Ivan Kuzmin

Paris, France

ikuzmin.com

svafard@gmail.com

+ 33 6 98 79 88 63



Monteur – Cadreur - Réalisateur

- Mai 2014 – Présent

Vidéaste freelance auto-entrepreneur

Tournage, montage des vidéos d'entreprise, création des vidéos promotionnelles et des reportages des événements. Captation des événements, montage des podcasts audio, photos de l'intérieur. Parmi les clients – Maud Maquillage Permanent, Librairie du Globe, Editions Louison, Edition des Syrtes, Cabinet Ravier, Groupe Deb, Mairie du 12e.

- Décembre 2012 – Présent

Monteur, cadreur intermittent (FRENCH CONNECTION FILMS / MOONWORKS PRODUCTION, PARIS)

Tournages des interviews (image, son). Préparation des montages de films documentaires et institutionnels : conversion, dérushage, organisation des projets. Montage. Finalisation des montages : conformation, titrage, étalonnage, sorties.

- Décembre 2012 - Janvier 2013

Journaliste freelance RFI (SECTION RUSSE, PARIS)

Réalisation de la revue de presse

- Octobre 2011 – Septembre 2012

Rédacteur en chef (EMG, MOSCOU)

Emission culturelle quotidienne «Aficha» (10') pour une chaîne TV Moscou-24 : conducteur de l'émission, choix des sujets, supervision des montages, écriture des lancements plateau.

- Février 2011 – Août 2011

Rédacteur en chef (Kalibr 756, MOSCOU)

Emission de divertissement quotidienne (5') pour une chaîne TV 7: conducteur de l'émission, choix des sujets, supervision des montages, écriture des lancements plateau.

- Mai 2009 – Novembre 2010

Responsable du département audiovisuel (ONLINE MEDIA, MOSCOU)

Pour le plus grand réseau social dédié à la culture «gamer» en Russie : définition de la ligne éditoriale audiovisuelle, programmation, encadrement de 4 journalistes / monteurs, supervision & validation des montages.

- Décembre 2008 – Mai 2009

Rédacteur TV (GAMEPLAY TV, MOSCOU)

Réalisation de courts sujets / critiques sur les nouveaux jeux vidéos.

- Juin 2007 – Décembre 2008

Rédacteur TV (CREATENT, MOSCOU)

Réalisation de la version russe du format MTV hebdomadaire «Icon» et «Virtuality» (100 X 30').

Filmographie

La nuit (2017, en production)

Court-métrage, fiction 15' – *chef-opérateur*

Serge Lifar ou la révolution de la danse (2016)

Documentaire, 52' – *auteur-scénariste, monteur, chef-opérateur*

À vendre (2016)

Court-métrage, fiction 10' – *chef-opérateur*

Homeward bound – la fugue (2016)

Court-métrage, fiction 15' – *chef-opérateur*

D'un genre à l'autre: Le psychopathe de cinéma (2015)

Documentaire, 52' – *monteur*

Mariinski, la ville opéra (2014)

Documentaire, 52' – *monteur de la version française*

Two Late (2013) (<http://www.imdb.com/title/tt3798994>)

Court-métrage, fiction 13' – *réalisateur, scénariste, producteur*

Sois Femme (2013) (<http://www.imdb.com/title/tt3608298>)

Court-métrage, fiction 15' – *monteur*

Quatre Cadres (2013) (<http://www.imdb.com/title/tt4124778>)

Court-métrage, fiction 12' – *monteur*

Le jour où j'ai tué ma conscience (2013)

Court-métrage, fiction 7' – *monteur*

Formation

Université des Relations Étrangères de Moscou (MGIMO)

Bachelor

Loi Européenne

2003 – 2007

EICAR

Master of Fine Arts

Formation en 2 ans dispensée en anglais

Spécialisation : monteur, chef-opérateur

2012 – 2013

Langues

- Anglais (TOEIC 985) - courant
 - Français - courant
 - Russe - langue maternelle
-

Acquis

- Logiciel : Final Cut Pro 7, X / After Effects
- Prise de vue: Canon 5D, 7D, C-100, C-300, Sony Alpha 7SII

Matériel personnel

- Panasonic GH5 V-log avec objectifs Leica 12-24mm 2.8, 25mm 1.4, 35-100mm 2.8, trépied, capteur de son Tascam DR-40, micro cravate Shure, micro canon Audio Technica avec perche, 5 lumières LED avec pieds, 2 réflecteurs, slider, glidecam, crosse-épaule, drone Phantom 3.